

Unieke portretpijpen Goedewaagen

Aardewerf fabriek Royal Goedewaagen en Keramisch Museum Goedewaagen in Nieuw-Buinen presenteren een serie portretpijpen, met de beeltenissen van Juliana, Beatrix en Willem-Alexander.

NIEUW-BUINEN

De koninklijke portretpijpen worden als set van drie in een speciale doos en in een gelimiteerde editie gedistribueerd door pijpenfabrikant E. Gubbels & Zn. uit het Limburgse Herten. Voor de ontwerpen trok Goedewaagen de op portretten gespecialiseerde beeldhouwer Roy Greve uit het Drentse Elp aan. Gre-

ve maakte naam met een raak bronspportret van prins Claus. Goedewaagen-modelleur Anne Zondag 'vertaalde' Roy Greve's miniatuur-ontwerpen in industriële moedervormen en gietmallen. Het project was oorspronkelijk gepland voor de jaarwisseling, in verband met de viering vanwege 200 jaar Koninkrijk der Nederlanden,

maar werd, na de aankondiging van de troonswisseling op 30 april, versneld ten uitvoer gebracht. Het was eeuwenlang in Gouda traditie dat ter gelegenheid van Oranje-evenementen speciale keramiek-edities werden uitgebracht. Ten tijde van de stadhouders brachten de Goudse pijpenmakerijen fijn gedetailleerde orangisti-

sche reliëfpippen uit met decoraties van portretten en wapenschilden. Vanaf 1870 werd dat gebruik op velerlei manieren voortgezet. Het Keramisch Museum Goedewaagen dat op 6 april jongstleden een speciale tentoonstelling opende over Historische Oranje-edities in keramiek, presenteert de pijpen tot en met 30 juni.



De serie werd vervroegd uitgegeven.