



PZH, Gouda: servies 4000, dec. 1021, ontwerp Chris van der Hoef



PZH, Gouda: servies 4000, dec. 1020, ontwerp Chris van der Hoef



Arnhemsche Faiëncfabriek, servies 131-148, ontwerp Klaas Vet



Arnhemsche Faiëncfabriek, servies 110, ontwerp Klaas Vet



Sphinx, Maastricht: servies Modern



PZH, Gouda: servies 4300, ontwerp Chris van der Hoef



RAM, Arnhem: servies H, ontwerp Henri van Lerven



Sphinx, Maastricht: servies Thea, ontwerp Edmond Bellefroid



Sphinx, Maastricht: servies Strand, (HEMA), ontwerp Edmond Bellefroid



PZH, Gouda: servies 'modelnaam onbekend', ontwerp Leen J. Muller



Sphinx, Maastricht: servies Ineke, ontwerp Edmond Bellefroid



Driehoek, Huizen: servies Utrecht, ontwerp Fokke Hamming

Keramisch Museum Goedewaagen

100 jaar Nederlands serviezendesign, uit de collectie van Wim Trompert, tot 24 dec. 2017

In november 2016 werd Wim Trompert op de Nationale Verzamelbeurs in de Utrechtse Jaarbeurs onderscheiden met de Dutch Collector Award. Een bekroning die niet alleen zijn unieke verzameling van Nederlandse serviezen betref, maar zeker ook zijn werkelijk prachtig verzorgde website www.serviezendomein.nl. Een site waarop hij heel goed gedocumenteerd verhaalt over zijn persoonlijke zoektocht naar Nederlandse serviezen en hun ontwerpers.

De theaterwetenschapper Wim Trompert (Den Haag, 1955) is vanaf 2004 in binnen- en buitenland werkzaam als operaregisseur. 14 jaar geleden ontstond zijn passie voor serviezen. Geboeid door een publicatie en expositie over Maastrichtse serviezen begon hij te verzamelen. Inmiddels heeft hij een 90-tal serviezen die stuk voor stuk een bijzondere kwaliteit van Dutch Design sinds 1900 uitdragen. In zijn collectie vormen Maastrichtse ontwerpen een belangrijk bestanddeel. In tegenstelling tot de fabrieken in Gouda en Arnhem leverden de Limburgers een hoogwaardige steengoed kwaliteit tot porselein aan toe. Die keramische kwaliteit werd verenigd met de met name schitterende ontwerpen van Edmond Bellefroid. Maar hun materiaalprobleem ten spijt, knappe design kwam ook van Chris van der Hoef, Klaas Vet, Henri van Lerven, Leen Muller, Bert Nienhuis en Zweitse Landsheer.

Zie: *Dutch Award, in: Verzamelen Magazin, juni 2016*